

| UCZELNIA METROPOLITALNA | | | | | | |
|--|---|---|-----|----|---------------------------------------|----|
| Kierunek studiów: Zarządzanie | | | | | | |
| Przedmiot: Tworzenie ustnych i pisemnych prezentacji | | | | | | |
| Profil kształcenia: praktyczny | | | | | | |
| Poziom kształcenia: studia I stopnia | | | | | | |
| Liczba godzin w semestrze | 1 | | 2 | | 3 | |
| | I | II | III | IV | V | VI |
| Studia stacjonarne (w/ćw/lab/pr/e)* | 8w/4p | | | | | |
| Studia niestacjonarne (w/ćw/lab/pr/e) | 8w/4p | | | | | |
| JĘZYK PROWADZENIA ZAJĘĆ | polski | | | | | |
| FORMA ZAJĘĆ | Wykład, projekt | | | | | |
| CELE PRZEDMIOTU | Celem zajęć jest zdobycie przez studentów wiedzy z zakresu przygotowywania prezentacji ustnych i pisemnych. | | | | | |
| Odniesienie do efektów uczenia się | | Opis efektów uczenia się | | | Sposób weryfikacji efektu uczenia się | |
| Efekt kierunkowy | PRK | | | | | |
| WIEDZA | | | | | | |
| Z_W04 | P6U_W P6S_WG | Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu kluczową rolę tworzenia ustnych i pisemnych prezentacji dla roli zawodowej menedżera; zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia ustnych i pisemnych prezentacji | | | Quizy; | |
| Z_W06 | P6U_W P6S_WG | Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu rolę właściwego przekazu podczas prezentacji ustnych i pisemnych w celu modyfikowania działań innych | | | Quizy; | |
| Z_W12 | P6U_W P6S_WG | Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu zasady własności intelektualnej oraz praw autorskich | | | Quizy; | |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | | | | |

| | | | |
|-------|-----------------|---|---|
| Z_U01 | P6U_U P6S_UW | Student potrafi dokonywać krytycznej oceny prezentowanych na prezentacji multimedialnej treści z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych | Przygotowanie prezentacji multimedialnej zgodnie z zasadami zaprezentowanymi przez prowadzącą; krytyczna ocena prezentacji stworzonych przez kolegów z kursu, wraz ze wskazaniem mocnych i słabych stron prezentacji, |
| Z_U03 | P6U_U P6S_UW | Student potrafi zastosować odpowiednie metody i narzędzia do właściwego i skutecznego zaprezentowania treści podczas prezentacji multimedialnej | Przygotowanie prezentacji multimedialnej zgodnie z zasadami zaprezentowanymi przez prowadzącą; krytyczna ocena prezentacji stworzonych przez kolegów z kursu, wraz ze wskazaniem mocnych i słabych stron prezentacji, |
| Z_U06 | P6U_U P6S_UW | Student potrafi posługiwać się zawodowymi i etycznymi normami, regułami i standardami w procesie przygotowywania prezentacji, z uwzględnieniem praw autorskich i ochrony własności intelektualnej | Przygotowanie prezentacji multimedialnej zgodnie z zasadami zaprezentowanymi przez prowadzącą; krytyczna ocena prezentacji stworzonych przez kolegów z kursu, wraz ze wskazaniem mocnych i słabych stron prezentacji, |

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

| | | | |
|-------|-----------------|---|--|
| Z_K01 | P6U_K P6S_KK | Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści w postaci prezentacji stworzonej przez innych członków kursu | Zaangażowanie w realizację kursu na platformie MOODLE, terminowość wykonywanych zadań, aktywność na forum; krytyczna ocena prezentacji innych studentów , wraz ze wskazaniem mocnych i słabych stron |
| Z_K06 | P6U_K P6S_KK | Student jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej w tworzeniu prezentacji | Zaangażowanie w realizację kursu na platformie MOODLE, terminowość wykonywanych zadań, aktywność na forum; krytyczna ocena prezentacji innych studentów , wraz ze wskazaniem mocnych i słabych stron |

Nakład pracy studenta (w godzinach dydaktycznych 1h dyd.=45 minut)**

| | |
|--|--|
| <p>Stacjonarne</p> <p>udział w wykładach = udział w ćwiczeniach = 8h przygotowanie do ćwiczeń = 5h przygotowanie do wykładu = przygotowanie do egzaminu = 6 h realizacja zadań projektowych =4 h konsultacje= e-learning = zaliczenie/egzamin = 2h inne (praca własna) =</p> | <p>Niestacjonarne</p> <p>udział w wykładach = udział w ćwiczeniach = 8h przygotowanie do ćwiczeń = 5h przygotowanie do wykładu = przygotowanie do egzaminu = 6 h realizacja zadań projektowych =4h konsultacje= e-learning = zaliczenie/egzamin = 2h inne (praca własna) =</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| RAZEM: 25 h Liczba punktów ECTS:1 w tym w ramach zajęć praktycznych: 1 | RAZEM: 25 h Liczba punktów ECTS:1 w tym w ramach zajęć praktycznych:1 |
| WARUNKI WSTĘPNE | brak |
| TREŚCI PRZEDMIOTU (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning) | Treści realizowane w formie bezpośredniej: Treści realizowane w formie e-learning: Struktura prezentacji publicznej Narzędzia budowania właściwego kontaktu z grupą (kontakt wzrokowy, komunikaty niewerbalne, komunikaty perswazyjne.) Najczęściej popełniane błędy w trakcie prezentacji publicznych Omówienie profesjonalnych prezentacji na przykładzie materiałów Zasady tworzenia prezentacji multimedialnych |
| LITERATURA OBOWIĄZKOWA | 1. Duarte N., Slajd:ologia. Nauka i sztuka tworzenia genialnych prezentacji, Wydawnictwo Onepress 2021 2. Theo T., Sztuka prezentacji, Wydawnictwo Lingea, 2020 3. Gallo C., Steve Jobs. Sztuka prezentacji. Jak świetnie wypaść przed każdą publicznością, Wydawnictwo Znak 2022 4. Reynolds G., Zen prezentacji. Proste pomysły i ważne zasady, Wydawnictwo Helion 2020 |
| LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA (w tym min. 2 pozycje w języku angielskim; publikacje książkowe lub artykuły) | 1. Bucki P., Prezentacje po prostu! Wydawnictwo Onepress 2020 2. Trojanowski M., Prezentacje i wystąpienia w biznesie, Wydawnictwo Naukowe PWN 2018 3. Theo T., Develop Your Presentation Skills: How to Inspire and Inform with Clarity and Confidence, Wydawnictwo Kogan Page Ltd 2019 4. Bowden M., How to Present - The Ultimate Guide to Presenting Live and Online, Wydawnictwo John Wiley & Sons Inc 2022 |
| METODY NAUCZANIA (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning) | W formie bezpośredniej: W formie e-learning: Materiały w postaci prezentacji z dźwiękiem; quizy |
| POMOCE NAUKOWE | - |
| PROJEKT (o ile jest realizowany w ramach modułu zajęć) | Cel projektu: Temat projektu: Forma projektu: |
| FORMA I WARUNKI ZALICZENIA (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning) | Przejdzie wszystkich etapów kursu, od zapoznania się z materiałami, przez rozwiązanie 4 quizów, stworzenie i zamieszczenie w kursie prezentacji do fazy recenzowania prezentacji innych osób. |

* W-wykład, ćw- ćwiczenia, lab- laboratorium, pro- projekt, e- e-learning