

UCZELNIA METROPOLITALNA						
Kierunek studiów: Zarządzanie						
Przedmiot: Ochrona własności przemysłowej i prawo autorskie						
Profil kształcenia: praktyczny						
Poziom kształcenia: studia I stopnia						
Liczba godzin w semestrze	1		2		3	
	I	II	III	IV	V	VI
Studia stacjonarne (w/ćw/lab/pr/e)*			8 ćw			
Studia niestacjonarne (w/ćw/lab/pr/e)			8 ćw			
JĘZYK PROWADZENIA ZAJĘĆ	Język polski					
FORMA ZAJĘĆ	Wykład					
CELE PRZEDMIOTU	Celem przedmiotu jest: dostarczenie wiedzy z zakresu prawa własności przemysłowej oraz prawa autorskiego, w tym podstawowych instytucji prawa patentowego.					
Odniesienie do efektów uczenia się		Opis efektów uczenia się		Sposób weryfikacji efektu uczenia się		
Efekt kierunkowy	PRK					
WIEDZA						
Z_W12	P6U_W P6U_WK	Student ma wiedzę na temat różnorodnych aspektów ochrony prawa własności przemysłowej oraz praw autorskich i pokrewnych		quiz zawierający pytania z zakresu zagadnień realizowanych w danym module, a następnie praca testowa po każdym zrealizowanym module (bloku zagadnień)		
UMIĘTNOŚCI						
Z_U06	P6U_U P6U_U W	Student potrafi korzystać z przyswojonej wiedzy, interpretować teksty aktów prawnych oraz rozwiązywać praktyczne problemy prawne		quiz zawierający pytania z zakresu zagadnień realizowanych w danym module, a następnie praca testowa po każdym zrealizowanym module (bloku zagadnień)		
KOMPETENCJE SPOŁECZNE						
Z_K06	P6U_K P6U_K R	Student jest gotów do uwzględniania ochrony własności intelektualnej w działalności zawodowej oraz do odpowiedzialnego i etycznego korzystania z wytworów cudzego intelektu		quiz zawierający pytania z zakresu zagadnień realizowanych w danym module, a następnie praca testowa po każdym zrealizowanym module (bloku zagadnień)		
Nakład pracy studenta (w godzinach dydaktycznych 1h dyd.=45 minut)** 15h						
Stacjonarne udział w wykładach = udział w ćwiczeniach = 8h przygotowanie do ćwiczeń = przygotowanie do wykładu = przygotowanie do egzaminu = realizacja zadań projektowych = konsultacje= 2 h			Niestacjonarne udział w wykładach = udział w ćwiczeniach = 8h przygotowanie do ćwiczeń = przygotowanie do wykładu = przygotowanie do egzaminu = realizacja zadań projektowych = konsultacje= 2 h			

e-learning = zaliczenie/egzamin = 2,5 inne (określ jakie) = RAZEM: 12,5 h Liczba punktów ECTS: 0,5 w tym w ramach zajęć praktycznych: 0,5	e-learning = zaliczenie/egzamin = 2,5 inne (praca własna) = RAZEM: 12,5 h Liczba punktów ECTS: 0,5 w tym w ramach zajęć praktycznych: 0,5
WARUNKI WSTĘPNE	znajomość podstaw prawoznawstwa
TREŚCI PRZEDMIOTU (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning)	<ul style="list-style-type: none"> • Geneza, pojęcie, źródła prawa własności intelektualnej i przemysłowej • Zakres podmiotowy i przedmiotowy prawa własności intelektualnej i przemysłowej • Prawa pokrewne • Korzystanie z praw własności intelektualnej i przemysłowej • Ochrona majątkowych praw autorskich oraz autorskich dóbr osobistych • Naruszenie własności intelektualnej i przemysłowej, prawno-karna i cywilna ochrona własności intelektualnej i przemysłowej • Prawna ochrona znaków towarowych, wzorów przemysłowych, oznaczeń geograficznego pochodzenia towarów • Ochrona patentowa wynalazków, procedury rejestracyjne
LITERATURA OBOWIĄZKOWA	<ul style="list-style-type: none"> • Barta J., Markiewicz R., Prawo autorskie i prawa pokrewne, Wolters Kluwer business, Warszawa, 2021 • Wetoszka D., Prawo własności intelektualnej, Warszawa, C.H. Beck, 2019 • Kostański P., Żelechowski Ł., Prawo własności przemysłowej C.H. Beck, 2020
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA (w tym min. 2 pozycje w języku angielskim; publikacje książkowe lub artykuły)	Traple E., Ożęgalska-Trybalska J., Podrecki P., Kostański P., Uchańska J., M. du Vall: Prawo patentowe, Wolters Kluwer business, Warszawa, 2017 Pila J., Torremans P., European Intellectual Property Law, 2019 Pandey N., Dharni K., Intellectual Property Rights, 2014
METODY NAUCZANIA (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning)	W formie bezpośredniej: wykład, dyskusja W formie e-learning: nie dotyczy
POMOCE NAUKOWE	teksty aktów prawnych,
PROJEKT (o ile jest realizowany w ramach modułu zajęć)	Cel projektu: Temat projektu: Forma projektu:
FORMA I WARUNKI ZALICZENIA (z podziałem na zajęcia w formie bezpośredniej i e-learning)	praca zaliczeniowa

* W-wykład, ćw- ćwiczenia, lab- laboratorium, pro- projekt, e- e-learning